

İTERAKTİF EĞİTİM
GENEL DEĞERNELDİRME TESTİ 11

1) Aşağıdaki cümlelerin hangisinde farklı bir fiilimsi kullanılmış?

- A) Tutuşmuş bir dal için ocaktan ötesi yok.
- B) Yanan için çöllerde sıcaktan ötesi yok.
- C) Nehirlerce denize varmaktan ötesi yok.
- D) Bitmeyen gecelerde şafaktan ötesi yok.

2) Aşağıdaki atasözlerin hangisinde sıfat-fiil yoktur?

- A) Gün doğmadan neler doğar.
- B) Akacak kan damarda durmaz.
- C) İşleyen demir işildar.
- D) Çıkmadık candan ümit kesilmez.

3) “Zenginle, iş başında olanla, herkes dostluk kurar. Çünkü orada çıkar söz konusudur. Zengin dost bir gün yoksul düşer; işler sarpa sarar; işte o zaman onun çevresinde pek kimse göremezsiniz. Hepsi onu yoksulluğuyla baş başa bırakmıştır bile.” Parçada anlatılmak istenen asıl düşünce aşağıdakilerden hangisinde belirtilmektedir?

- A) İyi dost kara günde belli olur.
- B) Düşman, düşmanın halinden bilmez.
- C) Düşenin dostu olmaz.
- D) Zenginin ayranı açık olur.

4) Aşağıdaki cümlelerin hangisi yalnızca özne ve yüklemden oluşmuştur?

- A) Tembellik bir veba salgını gibi bulaşır.
- B) Okumak boş zamanları değerlendirmede en kusursuz araçlardan biridir.
- C) Maddi güçlerin başaramadığı işlerde manevi güçler başarılı olur.
- D) Kavuşabildiğimiz zevk ve nimetlerin hepsi dertlerden üzüntülerden beslenmiştir.

5) Aşağıdaki cümlelerin hangisinde mecaz anlamda kullanılmış bir sözcük yoktur.

- A) Onun amacı benden bilgi sızdırmakmış
- B) Bu acı haberi ona nasıl söylemeli
- C) Yürekleri ısıtacak şiirler yazmış
- D) Dolaba yerleştirmedığımız bütün sebzeler çürümüş

6) Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ad aktarması (mecaz-ı mürsel) yoktur?

- A) Derya kuzuları bu sene canlıydı.
- B) Sobayı yak, ısınalım.
- C) Tencerenin hepsini yemiş, bitirmiş.
- D) Köy, bu olaya sessiz kaldı.

7) “Bir işi hem yapıp hem de o işten etkilenen fiillere dönüşlü fiiller denir. Aşağıdaki fiillerden hangisi dönüşlü fiildir.”

- A) Kitaptaki bütün soruları çözdü.
- B) Evin badanası yapıldı.
- C) Saatlerdir ayna karşısında taranıyor.

D) Yağmur yağınca yollar ıslandı.

8) Aşağıdakilerden hangisinde belirtili isim tamlaması yoktur?

- A) Bugün derste isim tamlamalarını işledik.
- B) Ceketinin rengini hiç beğenmedim.
- C) Arkadaşlarımla beraber okulun bahçesini temizledik.
- D) Klavyenin tuşlarında sorun vardı.

9) Aşağıdaki cümlelerin hangisinde belgisiz zamir vardır?

- A) Birkaç öğrenci yüksek notlar aldı.
- B) Hiçbiri bize yardımcı olmadı.
- C) Kendi kendine konuşuyordu.
- D) Senden arkadaşlarına yardım etmeni istiyorum.

10) Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ad aktarması (mecaz-ı mürsel) vardır?

- a) Arabalıyla boğazın karşı yakasına geçtik.
- b) Yarım saat sonra jandarmalar Selim'i ve Kamil'i karakola götürdüler.
- c) Bu şiiri yağmur yağarken yazdım.
- d) Yavru vatandan sevgiler getirdim sizlere.

11) Aşağıdaki altı çizili isim tamlamalarından hangisi diğerlerinden farklıdır?

- a) Hafız'ın kabri olan bahçede bir gül varmış.
- b) Başımın üstünden yorgun bulutlar geçer.
- c) Cihanın yurdu hep çiğnense çiğnenmez

İTERAKTİF EĞİTİM

senin yurdun.
d)Bahçe kapısı aralandı.

12)“Yolun kenarında oturmuş annesini bekliyordu” cümlesinde özne [aşağıdaki](#)lerden [hangisi](#)dir?

- A)gizli özne-o
- B)gerçek özne-sen
- C)gizli özne-ben
- D)gerçek özne-oturmuş

13)[Aşağıdaki](#) altı çizili sözlerden [hangisi](#) deyim [değildir](#)?

- A)Çocuğunu dövdüğü için komşusuna ağza alınmaz sözler söyledi
- B)Sıkıştırılınca ağız değiştirmeye başladı
- C)Bir kenara çekip ağızını yoklamaya başladı
- D)İstanbul ağızıyla konuşmaya özen gösteriyordu

14)“Çevirmek” sözcüğü [aşağıdaki](#) cümlelerin [hangisinde](#) mecaz anlamda kullanılmıştır?

- a) Onu görünce çevirip, bize yemeğe götürdüm.
- b) Sopasını bize çevirdi ve bizi korkuttu.
- c) Kapının kolunu sağa çevirdi ve kapıyı açtı.
- d) O, muhakkak bir dolaplar çeviriyordur.

15) [Aşağıdaki](#) dördlükte kullanılan uyak türü [hangisidir](#)?

Sökülsün dağların buzu sökülsün,
Öne insin çöl ovaya dökülsün,
Erzurum dağının karı çekilsin,
Ak koyunlar yürüsün de gidelim

- A)Yarım uyak
- B)Tam uyak
- C)Zengin uyak
- D)Tunç uyak

16)[Aşağıdaki](#)lerden [hangisinde](#) “görmek” sözcüğü temel anlamında kullanılmamıştır?

- A)Onu ilk gördüğümde çok beğenmiştim.
- B)Akşam gördüm hala ders çalışıyordu.
- C)İşe girersen bizi de görürsün artık.
- D)Hastanede dedemi görmeye annemle gittik.

17)“Bugünün şairleri dünkülerin söylediklerine benzer gazeller yazmaya kalktı mı bu isteği neye yarar anlamıyorum bir türlü. Güzellik çağdan çağa değişmezse, bizden önce gelenler bunu bulmuşlar da biz artık

aramayacaksak bugün de şiir yazmanın ne manası var? Eskiden kalanlar, örneğin Karacaoğlan' ın üç beş koşmasıyla Baki' nin birkaç gazeli nemize yetmez?”

Yukarıdaki paragrafta anlatılmak istenen düşünce[aşağıdaki](#)lerden [hangisi](#)dir?

- A) Asıl beğenilen şiirler, uzun uzun düşünüldükten sonra anlaşılanlardır.
- B) Şair eskileri taklit etmemeli, yenilikler getirip özgün olmalı.
- C) Baki'nin gazelleri ile Karacaoğlan' ın koşmaları çağlarını yansıtan eserlerdir.
- D) Eski şairlerin söylediği, yazdığı şiirler içinde çok güzel olanlar vardır.

18) [Aşağıdaki](#)ilerin hangi ikisinde, altı çizili sözcükler aynı anlamda kullanılmıştır?

1. Tepeden tırnağa kırmızılar içindeydi.
2. Konuşulanlara ister istemez misafir oldum.
3. Eninde sonunda istediğini aldı.
4. Evini baştan aşağı değiştirmişti.

- A) I ve II
- B) I ve IV
- C) II ve III
- D) II ve IV

19)[Aşağıdaki](#) cümlelerin [hangisinde](#) altı çizili sözcük somut anlamı olarak kullanılmıştır?

- A)Sorunun çözüm yolunu herkese anlat
- B)Yazılar küçük olduğundan okunamıyordu.
- C)Herkesin gönlünü almayı çok iyi bilirdi.
- D)Sana onun güvenilir olmadığını söylemiştim.

20)“Moda rüzgârı ortalığı kasıp kavuruyor. Bu esinti bir süre daha devam edecek gibi görünüyor.

Paragraftaki sözcüklerden [hangisi](#) gerçek anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Moda
- B) Rüzgârı
- C) Kavuruyor
- D) Esinti

İTERAKTİF EĞİTİM

CEVAP ANAHTARI

01	C	11	D
02	A	12	A
03	A	13	D
04	B	14	D
05	D	15	A
06	A	16	C
07	C	17	B
08	A	18	B
09	B	19	B
10	A	20	A

NOT: Ziyaretçilerimiz tarafından eklenen internet paylaşımıdır. Cevap anahtarı yanlış olabilir. Şüphelendiğiniz soruları lütfen kontrol ediniz.

